

舞藝舎の活動

I 公演活動

- ◎ 古典芸能公演
 - 歌舞伎のいろは 歌舞伎舞ワークショップ公演 『娘道成寺』又は『釣女』
 - 歌舞伎探訪 子どもと大人たちへのワクワク歌舞伎体験 『供奴』
 - 歌舞伎入門講座 歌舞伎にふれよう! 『女形の美』『歌舞伎の技』『歌舞伎の音』
 - クリストファー遙盟 邦楽への招待・天の音色に魅せられて 『尺八オデッセイ』
 - 日本舞踊への招待 藤間寿美穂の踊りと竹本朝重の語り 『晒三番叟+貧乏神と福の神』
 - 古今亭志ん輔 日本の話芸に親しむ 『落語への招待』
- ◎ 波瀬満子ことばライブーしゃべる詩 あそぶ詩 きこえる詩ー『おひさまのかげら』
- ◎ クラシックコンサート
 - ブルガリアのオペラ歌手によるオペラ入門 『オペラへの招待』
- ◎ 韓国伝統芸能公演 趙寿玉&李明姫 『舞とソリ (音・唱)』
- ◎ ブルガリアン・ヴォイス 奇跡の歌声 カルテット 『スラヴェイ』
- ◎ パントマイム公演 空間の詩人「清水きよし」の日本の特色を融合したマイム『幻の蝶』
- ◎ ソンコ・マージュ 『魂の歌ギターコンサート』
- ◎ 石田桃子+石田純一 『姉弟ピアノと朗読ライブ』
- ◎ 歌舞伎・古典芸能 普及啓蒙講座
 - 歌舞伎俳優 日本舞踊家 邦楽演奏家、古典技術保持者によるレクチャーと実演。
- ◎ オペラ普及啓蒙公演
 - *ウーロン亭ちや太郎『オペラ・プレワークショップーオペラへの招待ー』
- ◎ 柿(こけら)落とし公演・式典
 - 人間国宝級の陣容による『壽式三番叟』で舞台清めを実現。
 - 古典芸能やクラシック音楽などによる構成 演出 制作 進行など指導。
- ◎ 展示会(歌舞伎展・オペラ展など)
 - 演目別 役者別など様々な角度から華麗な衣裳 道具 写真パネルなどの展示をする他、花形歌舞伎俳優・プリマ等によるレクチャーやパフォーマンスもある、生きた展示会。

II 文化芸術支援活動

- ◎ 地芝居 市民歌舞伎のための歌舞伎ワークショップの制作及び指導者派遣。
 - 歌舞伎の衣裳 化粧 所作 演技 義太夫など、その土地の特色を尊重した指導で郷土の芸能である地芝居をサポート。
 - 横浜市いずみ歌舞伎 福島県会津田島こども歌舞伎 高知県赤岡町絵金歌舞伎
 - 福島県柳橋歌舞伎保存会 茨城県西塩子回り舞台保存会 埼玉県小鹿野歌舞伎保存会
 - 文化庁・足利市文化体験プログラム支援事業 栃木県立足利南高校での歌舞伎授業等で実施
- ◎ 伝統芸能指導者派遣。
 - 平成 14 年度から義務教育で邦楽及び邦楽器が音楽の授業で取り上げられることになりました。また、地域の芸能としての地芝居 市民歌舞伎の復興も盛んに行われるようになりました。それに伴い、伝統芸能の音楽や演技や踊りの指導者不足も指摘されるところであります。私達は、関係機関の協力のもと伝統芸能指導者派遣を通して問題解決に取り組んでおります。

III 協力機関

- 社団法人 全日本郷土芸能協会
- 特定非営利活動法人 集団 日本舞踊 21
- 松竹株式会社
- 特定非営利活動法人 舞台芸術 21 ネットワーク

舞藝舎 公演実績

2000年	10月9日10日	韓国中央大學アートセンター 外務省後援 日韓文化交流基金助成事業 歌舞伎舞踊ワークショップ公演『釣女』
2001年	1月25日	東京四谷 コア石響 関えつ子ひとり芝居『瞽女春秋』
	2月28日	愛知県 扶桑文化会館
	6月4日	東京四谷 コア石響 東の宮美智子『てるて姫伝説』
	6月23日	東京都立多摩社会教育会館 主催事業 歌舞伎舞踊ワークショップ公演『釣女』
	6月28日	福島県東村文化センター 東村教育委員会 主催事業 東村中学校芸術鑑賞教室 歌舞伎舞踊ワークショップ公演『釣女』
	8月10日	足利市民会館 足利文化体験プログラム支援事業 『わくわく歌舞伎体験 牛若丸』竹本朝重(義太夫)他
	9月10日	東京四谷 コア石響 (社)全日本郷土芸能協会主催 究極の津軽三味線『高橋祐次郎』
	10月28日	明星大学 主催事業 竹本朝重 澤村國久 他『和の彩り女三題』
	11月14日	福島県棚倉町文化センター 棚倉町教育委員会 主催事業 棚倉中学校芸術鑑賞教室 歌舞伎舞踊ワークショップ公演『釣女』
	11月16日	淑徳小学校 芸術鑑賞教室 歌舞伎舞踊ワークショップ公演『釣女』
	12月7日	東京四谷 コア石響 マイム 清水きよし 和太鼓 細谷祥子 他 『和の音でつづる黄泉の国巡り』 扶桑町教育委員会 主催事業 扶桑中学校芸術鑑賞講座 歌舞伎舞踊ワークショップ公演『釣女』
2002年	9月26日27日	東京四谷 コア石響 西松布咏(富本節),西橋健(文弥人形),田中優子(解説) 『待つ風ばかり残るらん』
	10月5日	大田区民プラザ 大田こども劇場主催 歌舞伎舞踊公演 『釣女』
	10月15日	大田区民プラザ 大田こども劇場主催 幼児からの歌舞伎体験『牛若丸』
	12月6日7日	日暮里サニーホール 趙寿玉チュンパンの会主催 舞藝舎制作協力 韓国音楽・舞踊公演『シナウイ』
	12月10日	東京四谷コア石響 (社)全日本郷土芸能協会主催 常味裕司ウード・ソロ・コンサート『響け、ウード』
	12月15日	足利工業大学付属高校講堂 足利文化体験プログラム 『八木節ニューウエーブを楽しもう』
2003年	1月25日	足利市民会館 足利文化体験プログラム 『雅楽レクチャーコンサート』

		『日本舞踊体験』
	1月26日	足利市民会館 足利文化体験プログラム
		『伝統芸能総合体験(歌舞伎の表現と裏方体験)』
	4月9日	東京芸術劇場 中ホール
		『韓国伝統舞踊公演』—東洋の舞の源流を求めて— ゲスト:葛タカ女 地唄舞『雪』
	5月16日	韓国中央大学アートセンター
		外務省後援 日韓文化交流基金助成事業 『義太夫と歌舞伎舞踊の世界—五条橋— —パンソリそして歌舞伎音楽と舞踊—
	5月23日	東京四谷コア石響 (社)全日本郷土芸能協会主催 『口琴の不思議』直川礼緒+アイティムラティ・トレガリ
	10月4日	狛江エコルマホール 自主事業 歌舞伎のいろは『釣女』
	10月5日	佐賀県多久市文化庁文化体験プログラム支援事業 わくわく歌舞伎体験『釣女』(重本音楽事務所主管)
	10月21日	東京四谷 コア石響 『中国伝統音楽 王明君デイズ・二胡コンサート』 王明君 及川夕美
	10月25日	茨城県 西塩子の回り舞台 舞藝舎制作協力 第2回定期公演『絵本太功記 十段目』 演技指導 中村紫若
	10月30日	東京四谷 コア石響 『韓国伝統芸能 舞とソリ(音・唱)』 趙寿玉 李明姫
	12月14日	協力 足利市民会館 文化体験プログラム 舞藝舎制作 『アジアの伝統芸能』 韓国国楽協会 日本インドネシア学校 邦楽グループ座・打瑠間
2004年	1月21日	東京本郷 金魚坂 『歌舞伎俳優 中村紫若シャンソンを歌う』 中村紫若 町田真理子(ピアノ)
	1月24日25日	足利文化体験プログラム 『足利南高校開放講座歌舞伎公演 傾城反魂香』 『わくわく歌舞伎体験』—歌舞伎の楽しさと伝統的芸能—
	2月18日	国立オリンピック記念青少年総合センター 文化庁・(社)公文協主催 舞台芸術フェア・アートマネジメントセミナー2004 『小空間の日本の伝統音楽・三味線』舞藝舎プロデュース
	2月20日	東京四谷 コア石響 グルジア多重声合唱と踊り『アンサンブル・ムツヘタ』 (社)全日本郷土芸能協会主催+富樫優子
	5月28日	六本木 曙会館 『和の彩り』PART1 鶴澤友路 竹本朝重 仲川鶴女 鈴木治彦
	9月5日	二本松市民会館 二本松市教育委員会主催事業 集団 日本舞踊 21 公演『伝承を現今へ』

	11月4日	六本木 曙会館 『和の彩り』PART2 鶴澤友路 竹本朝重 古今亭志ん輔
	11月6日	氷見市文化庁文化体験プログラム支援事業 歌舞伎のいろは『釣女』(重本音楽事務所主管)
	11月9日	福島県会津田島 田島町文化センター 田島町教育委員会主催事業 歌舞伎のいろは『釣女』
	12月5日	六本木 曙会館 『浄華舞』 宋和映 趙 寿玉 韓国伝統舞踊公演
	12月17日	文京シビック 小ホール 金魚坂 主催 歌舞伎役者 中村紫若『女形の美とシャンソン』
	12月24日	ティアラ江東 小ホール 子どもの音楽文化プロジェクト・アートピア 主催 趙寿玉 & 李明姫 韓国伝統芸能『舞とソリ(歌・唱)』
2005年	3月21日	西東京市 保谷こもれびホール 西東京市文化・スポーツ財団 主催 クリストファー・遙明コンサート『尺八オデッセイ』
	3月12日	明星大学 日野校 シェイクスピアホール 明星大学 主催 明星大学歌舞伎講座『歌舞伎とシェイクスピア』 出演 中村鴈治郎 渡邊 保 他
	6月28日～ 8月6日	公文協松竹大歌舞伎「プレワークショップ」 東コース 西コース 巡演 静岡文化会館 北上市文化交流センター 駒ヶ根市文化会館 群馬県民会館 岸和田市立浪切ホール
	7月5日	福島県 白河市民会館 『歌舞伎のいろは—娘道成寺—』福島県立白河高校 芸術鑑賞会
	7月6日	大田文化の森ホール 『歌舞伎のいろは—娘道成寺—』大田こども劇場
	7月7日	足立区西新井ホール 『歌舞伎のいろは—娘道成寺—』足立9中 芸術鑑賞教室
	7月13日	大田区民プラザ 『韓国民俗芸能—舞とソリ(音・唱)』大田こども劇場
	9月7日～11日	ブルガリアン・ヴォイス カルテット『スラヴェイ』巡演 足利市民プラザ かつしかシンフォニーヒルズ 志木市民会館 くにとち市民芸術小ホール 国立オリンピック記念青少年総合センター大ホール
	9月27日	郡山市民文化センター 『歌舞伎のいろは—あやめ—』安積黎明高校 芸術鑑賞教室
	11月5日	洗足学園 前田ホール 『歌舞伎のいろは—娘道成寺—』洗足学園 中学・高校 芸術鑑賞会
	12月4日	町田市民会館 『韓国民俗芸能—舞とソリ(音・唱)』町田こども劇場

2006年	1月15日	町田カリヨンホール
		清水きよし『マイム・ファンタジア』
	1月19日 20日	福島県会津田島 田島文化センター 子ども歌舞伎 ワークショップ 義太夫体験
	1月20日 21日 2月10日 11日	福島県会津田島 田島文化センター
	2月9日 10日	福島県会津田島 田島文化センター 子ども歌舞伎 ワークショップ 演技の技
	3月24日 25日	福島県会津田島 田島文化センター 子ども歌舞伎 ワークショップ 化粧 衣裳着付 子ども歌舞伎 ワークショップ 鳴物体験
		梅屋政司 梅屋福太郎 梅屋勝良次
	3月22日～26日	ブルガリアからのオペラコンサート『オペラへの招待』 ヨコスカベイスポット 三郷市文化会館 佐倉市民音楽ホール 小田原市民会館
	3月29日	ティアラ江東 清水きよし『マイム・ファンタジア』
	5月20日	群馬県民会館小ホール オペラ・プレワークショップ ウーロン亭ちや太郎の『オペラへの招待—ノルマー—』
	5月29日	聖徳大学川並記念講堂 文楽座『文楽体験ワークショップ公演』
	6月2日～ 7月30日	公文協松竹大歌舞伎プレワークショップ 『歌舞伎にふれよう！2006』 駒ヶ根文化会館 富士市文化会館 豊橋市文化会館 新潟県民会館 群馬県民会館 静岡市文化会館 北上市さくらホール 小倉井筒屋パスレルホール
	9月18日	文楽鑑賞レクチャーワークショップ 国立劇場 研修室
	11月24日～26日	集団 日本舞踊 21 自主公演 花柳照奈追善公演(協力) 青山 円形劇場
2007年	4月11日	町田子ども劇場 町田フォーラム 善竹十郎 狂言に親しむ
	5月29日	松戸 聖徳大学 川並記念講堂 文楽鑑賞会 「傾城阿波鳴門」
	6月8日～ 8月7日	公文協松竹大歌舞伎プレワークショップ 『歌舞伎にふれよう！2007』 富士市ロゼシアター 駒ヶ根市文化会館 周南市文化会館 静岡市民文化会館 群馬県民会館 こまつ芸術劇場うらら 豊橋市民文化会館
	6月5日	韓国中央大学校 アートセンター 外務省後援 国際交流基金助成事業 歌舞伎のいろは「娘道成寺」
	6月13日	府中の森芸術劇場連携講座 府中市生涯学習センター講堂

		「歌舞伎の楽しみ」 金森和子 芦野孝男
	7月3日	松戸 聖徳大学 川並記念講堂 歌舞伎のいろは「娘道成寺」
	7月5日	大田こども劇場 大田区民プラザ 歌舞伎のいろは「娘道成寺」
	7月6日	町田子ども劇場 町田市民ホール 歌舞伎のいろは「娘道成寺」
	7月15日	文化講演会「世界遺産、歌舞伎に親しもう！」 調布市東部公民館 学習室 芦野孝男
	7月17日	大田こども劇場 大田文化の森 清水きよし「マイム・ファンタジア」
	8月10日	草月会館 中村紫若「シャンソン 10周年記念リサイタル」
	8月23日	埼玉県音楽教育連盟主催「世界遺産、歌舞伎に親しもう！」 ときわ会館 多目的会議室 鶴澤弥栄 芦野孝男
	9月8日～18日	民俗音楽ブリガリアン・ヴォイス「カルテット スラヴェイ」公演 佐倉市民音楽ホール 行徳文化ホール 神辺文化会館 広島県民文化センター 三郷市民文化会館 町田ひなた村カリヨンホール 大田市民プラザ 国際文化会館記念ホール
	10月7日	全国地芝居サミット プレワークショップ ながめ余興場 吉原 茂 金森和子
	10月30日	オペラへの招待 「椿姫」プレワークショップ 群馬県民会館 ウーロン亭ちや太郎 山田由紀子ほか
2008年	1月30日	古今亭志ん輔「落語への招待」 大田区民プラザ
	2月2日	群馬県伝統芸能フェスティバル 群馬県民会館 司会 葛西聖司(NHK エグゼクティブアナウンサー)
	2月25日	竹本朝重語りの世界「ごんぎつね・耳なし芳一」 大田区民プラザ
	3月8日	郡山柳橋歌舞伎 義太夫ワークショップ
	4月24日	竹本朝重語りの世界「ごんぎつね・耳なし芳一」 町田市民フォーラム
	4月30日	芦野宏「シャンソンの世界にふれよう！」 大田文化の森
	5月13日	松戸 聖徳大学 川並記念講堂 人形浄瑠璃観賞会「日高川入相花王」 NPO 法人舞台芸術21ネットワーク
	8月3日	郡山柳橋歌舞伎 義太夫ワークショップ
	9月5日	趙寿玉 張理香 朴根鐘『韓国の古典—舞とソリ(音)』 青山カフェアン レーブ
	11月5日	松戸 聖徳大学 川並記念講堂 歌舞伎鑑賞会「長唄 供奴」NPO 法人舞台芸術 21 ネットワーク
	11月7日	石田純一＋石田桃子 姉弟トーク 朗読「石田純一の世界」 群馬県民会館 小ホール
	12月10日	歌舞伎に親しむ「女形の出来るまで」 衣裳プランナー 竹内 将、堀内紀宏 東路 要 国際文化会館 岩崎小彌太記念ホール